



Vivere con i libri

LIBRO DEL MESE



Guida astrologica per cuori infranti
di Silvia Zucca Nord
pp. 454, euro 16,40

"Vedi questi spicchi che dividono il cerchio? Sono le dodici Case dell'astrologia, ognuna delle quali rappresenta un'area della vita: denaro, amore, comunicazione, creatività, salute, morte, amici... Seguimi e non storcere il naso!"

Alice Bassi ha trent'anni o poco più, è single, ma non per scelta, ed è convinta che sia la particolare congiuntura degli astri al momento della sua nascita la causa di tutti i suoi amori sbagliati: Una Bridget Jones all'italiana che lavora in una piccola emittente televisiva, è maldestra e gaffeuse, può contare su un paio di fidati amici saggi e un esercito di uomini sbagliati. Ha appena saputo che il suo fidanzato storico si sposerà presto e sta per diventare padre e anche sul lavoro le cose non vanno meglio: il "presidentissimo" ha chiamato Davide Nardi, un bel tenebroso che però è un noto "tagliatore di teste". Nulla va per il giusto verso fino al momento in cui Tio, un amico e confidente, le rivela il segreto per aver successo: l'astrologia. Il Credo negli astri diventa così forte che Alice riesce perfino a ideare una trasmissione di successo: così, se l'amore continua a non andare per il verso giusto, almeno la carriera sembra promettere bene. Il finale è naturalmente "happy", come ci si aspetta da una ragazza che ha come kit di sopravvivenza le videocassette di *Pretty Woman*, *Dirty Dancing* e *Ghost*. E quando Alice capisce che "basta saperle guardare le persone e non c'è bisogno di conoscere il loro oroscopo, come un libretto di istruzioni" può finalmente abbandonarsi all'amore, senza paure, perché le stelle staranno solo a guardare. Il romanzo è lieve ed è già un successo editoriale con diritti cinematografici ceduti e traduzioni in quindici Paesi. Una lettura di compagnia per gli ultimi scampoli d'estate.



LIBRIANZA

La cappella Guinigi della Porta presso il cimitero di Velate Collana "Tesori di Lombardia"
di Roberta Perego - Bellavite Editore
pp. 80, euro 11

La collana "Tesori di Lombardia" si arricchisce di un nuovo volume dedicato alla cappella Guinigi della Porta al cimitero di Velate. Si tratta della prima pubblicazione interamente dedicata a questo sacro, una guida breve ma completa per conoscere la storia del monumento e restituire dignità e visibilità a un gioiello del territorio brianzolo. La cappella venne fatta costruire per volere della contessa Maria Beatrice Guinigi della Porta Barbiano di Belgiojoso d'Este, in seguito alla morte



Cari saluti da Monza
di Alfredo Viganò
Noviana
pp. 266, euro 20

Un volume che ripercorre la storia di Monza attraverso la ricca collezione di cartoline di Alfredo Viganò. La più antica è una cartolina postale del 1873, le più belle sono le foto Ainari che ritraggono i monumenti celebri e gli scari del parco.



101 cose da fare a Milano con il tuo bambino
di Giovanna Canzi e Daniela Pagani
Newton Compton
pp. 288, euro 5,90

Nelle ultime settimane di Expo una guida utile per giocare ai turisti vicino a casa con tanti consigli per vivere Milano a misura di bambino.



Donatori di musica
di Luca Fumagalli
Curci editore
pp. 176, euro 16

Tra loro ci sono Andrea Bocelli, Fiorella Mannoia, Giovanni Allegri. Sono i donatori di musica, 200 professionisti disposti ad organizzare gratuitamente una stagione di concerti nelle oncologie degli ospedali italiani. Una grande storia che merita di essere conosciuta.

del marito nel 1849, per riservare uno spazio alla commemorazione dei propri cari. Un'Introduzione storica aiuta a contestualizzare questo sacro di famiglia, eretto in forme neoclassiche dall'architetto Giacomo Moraglia e arricchito da un pregevole arredo scultoreo, opera di artisti di grande rilievo nel panorama ottocentesco come Giuseppe Croff, Benedetto Cacciatori e Vincenzo Vela. Le epigrafi tratteggiano l'immagine, tanto pubblica quanto privata, dei singoli personaggi commemorati attraverso semplici lapidi o solenni monumenti. L'autrice si è laureata in Scienze dei Beni Culturali, presso Milano, con una tesi dal titolo "La cappella funeraria Guinigi della Porta a Velate e il suo arredo scultoreo", dalla quale è stata tratta l'attuale pubblicazione. È ora laureanda magistrale in Storia dell'Arte presso Firenze. Collabora con il museo civico "Il Cassero per la scultura italiana dell'Ottocento e del Novecento". Ha pubblicato articoli su riviste di storia locale e curato note biografiche e schede in cataloghi di mostre collettive dedicate all'arte contemporanea.